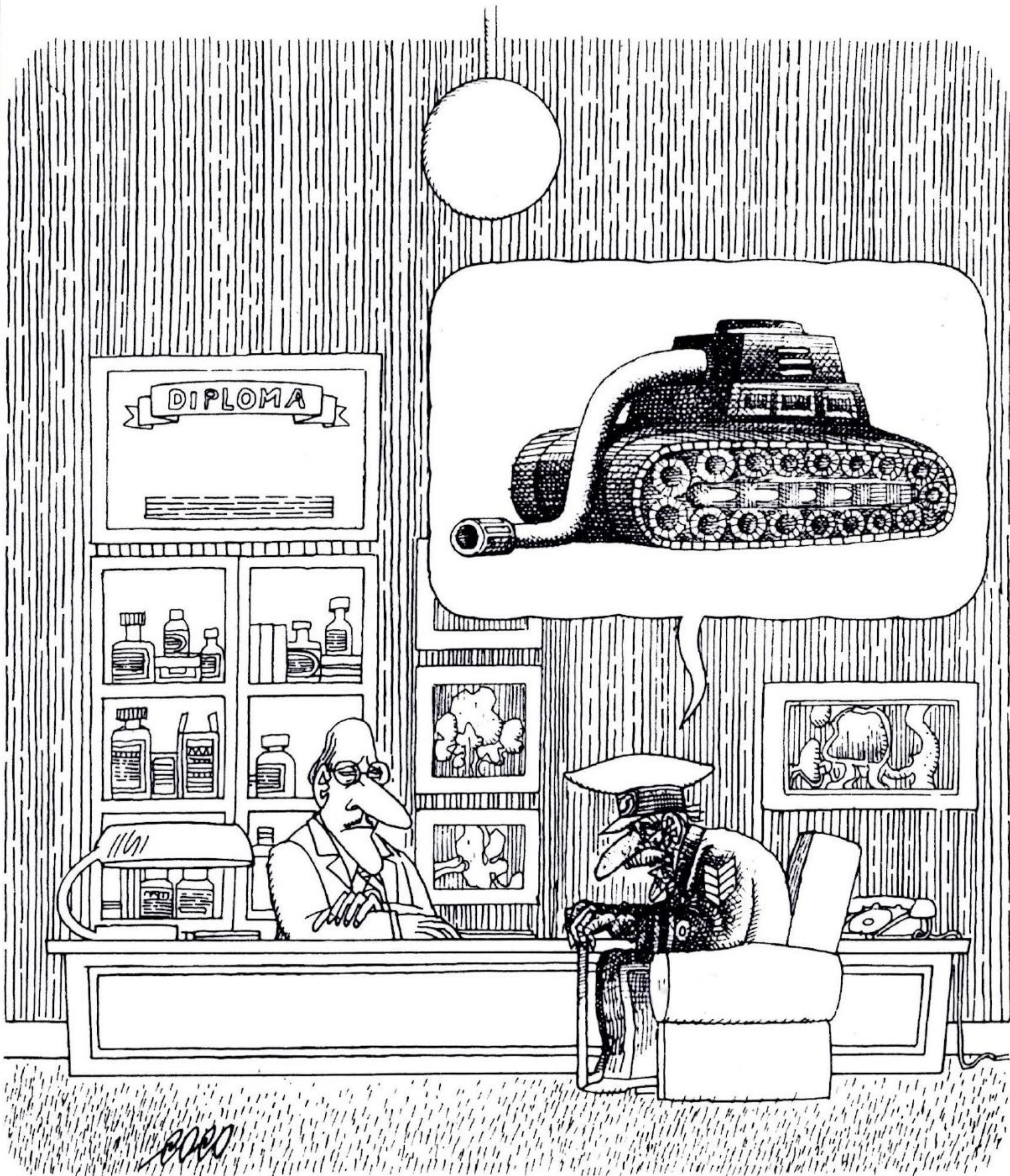
BRUTUS 31



Citatorial

Mij is het mooiste overkomen wat een actieve diplomacyspeler kán overkomen; geciteerd worden door Paul Michel. De meest recente JM heeft mij dan ook op het hoogste voetstuk geplaatst dat de hobby heeft. Nog nooit heb ik mij zo gelukkig gevoeld als toen hij in mijn bus viel en ik zag dat Paul zijn editorial begon(!) met een citaat van mij. Dat hij het in de press van "Stabben is menselijk" nog even dunnetjes overdoet is mooi meegenomen, maar staat natuurlijk in geen verhouding met het citaat in het editorial.
Het citaat was dan wel helemaal uit zijn verband gerukt, maar goed, een citaat is een citaat, Sterker nog, de grote meester had de moeite genomen één van de laatste bladzijden van Brutus te lezen om daar een citaat uit te halen.
En geloof het of niet, de koek was daarmee nog lang niet op. Nauwelijks drie alinea' s verder noemt hij mijn naam alweer. Mijn publiciteitsgeilheid werd nog nooit zo bevredigd. Ik wil dan ook niet ondankbaar lijken, maar ik zou graag onder mijn meesters aandacht willen brengen, dat Jumbo toch echt met de fabricage van diplomacy is gestopt, één en ander i.v.m. het niet doorgaan van de Sprekershoek uitzending.(bron:Ivo/Jan)
Daar wil ik trouwens even verder op in gaan. De publiciteit valt vast wel te interesseren voor Diplomacy. En al kunnen we de televisie niet bereiken, misschien is de schrijvende pers een idee; Elsevier, Nieuwsblad, Vrij Nederland o.i.d. In ieder geval roep ik hierbij 1986 uit tot het jaar van de media. Ik beloof niets, maar als ik zin en tijd heb zal ik proberen ergens vaste grond onder te krijgen. Immers als we zo doorgaan op de geijkte wegen met vrijwel dezelfde mensen, zal het snel afgelopen zijn met de hobby in zijn huidige vorm. Mijn interesse en die van de rest van de redactie zal in ieder geval sterk afnemen. Ik denk dat dat voor de rest van de echte diplomacy spelers niet echt anders zal zijn. Vergeet niet, United kan nooit de aantrekkingskracht van diplomacy benaderen.

Goed laten we maar verder gaan met mijn egotrip. Geheel toevallig viel mijn oog op de wachtlijst diplomacy in JM. Waarschijnlijk omdat Mijn Naam daar stond. Ik citeer: "Wanneer ga jij eens spelen in de JM, Gerrit-Jan?". Dat is wel een zwaar beroep op mij. Vooral omdat het van de grote Vedette zelf komt. Welnu, ik zal meedoen als jij op dezelfde wachtlijst staat en een keer "Sit on it" speelt. Alleen wil ik een voorbehoud maken i.v.m. de postale finalepartij. Drie postale partijtjes is iets te veel van het goede.
Verder in JM een interview met mij. Ik heb er wel bezwaar tegen dat je het geplaatst hebt zonder het mij eerst nog even voor te leggen, maar goed een interview is een interview. Ook in het jaaroverzicht heeft prima donna Paul het nog even over mij. Jammer genoeg heeft de grote meester over het hoofd gezien dat ik in geen enkel opzicht Teijo wil of heb vervangen. Bijvoorbeeld Brutus 25 is een coproductie van Teijo, mij en de anderen.
Tot slot nog even het enige artikel uit JM waar ik het nog niet over heb gehad. Natuurlijk behandelde hij hierin een partij waarin ik speelde. Helaas verbindt hij enige verkeerde conclusies aan die partij. Het gaat om een anti-Franse aanval van Italië. In die partij was de Italiaan wel erg goed van vertrouwen en werd hij nogal gestabt. Turkije wist alleen door een vrij klef verbond met Lex in Rusland op de been te blijven, Pas toen Italië zich op het oosten (Turkije en vooral Oostenrijk) had gericht, brak Tur door en veroverde 11 s.c.`s. Dat had dus niets te maken met de anti-Franse aanval, die zoals ik in een artikel van een paar Brutussen (of is het toch Bruti) terug al meldde,ongebruikelijk, maar zeker speelbaar.is. Bovendien als jij Frankrijk aanvalt met normale spelers in Eng, Ger, Aus en Rus zullen ze precies doen wat je wilt.

Beste Paul, misschien ben ik te kritisch. Er is nogal wat op jou en JM aan te merken. Maar bovenal ben ik heel erg blij dat je af en toe op bepaalde zaken reageert. Dat vind ik leuk en bovenal inspireert het me, kijk maar deze "citatorial". Ik vind vooral de mensen in de hobby interessant. Het is nou eenmaal leuker Lex Pater te elimineren als je weet hoe hij dat vindt, dan als je dat niet weet. Alleen door communiceren kun je zulke dingen te weten komen. Jij communiceert en dus vind ik Je Maintiendrai beter dan de andere blaadjes, nog afgezien van "cricketboss en decathlon"-perikelen.



Als iemand van de Brutus abonnee's lid wil worden van een tweede diplomacy(!)blaadje kan ik naast enkele buitenlandse blaadjes de JM aanbevelen.
Zeg Paul, nu we toch aan het onderhandelen zijn over die finalepartij......

Gerrit-Jan

<u>DE SCHANDPAAL</u>

Een Brutus kost 5 cent per pagina. Voor [illegible] en Inno Vermijs was dat toch echt te veel. Zij zullen dan ook geen Brutus ontvangen. De heren <u>Rob v/d Burg</u>, <u>Harry v/d Laan</u>, <u>Henk Langeveld</u>, <u>Sean McGonigle</u>, <u>Jan Haveman</u>, <u>Paul Meerts</u>, <u>Peter Mulder</u>, <u>Lex Pater</u>, <u>R.H. Sijmons</u> is het zelfde lot beschoren, wanneer zij niet via een storting op gironummer 4953504 t.n.v. Peter Aars, Oude Meerdijk 87 te Emmen laten weten ook in de volgende Brutus geinteresseerd te zijn.

<u>Wachtlijsten</u>

Diplomacy GM Gerrit-Jan	: Kees Kijne, Grielof Koster, Paul Scheepens, Bertil van Os, Guus Lobach, Pieter Stolk (?) , nog één, wie o wie???
Int. Diplomacy GM Jan	: Ronald Kiel, Sean McGonigle, nog 5.
Sopwith GM Peter	: Lex Pater, Rolf Sijmons, Nicholas Whyte, Pieter Stolk, Mathijs Beyer, nog ÉÉN.
Snits' Revenge GM Jan	: Peter Aars, Albertus Koster, Harry v/d Laan, nog drie.
Sit on it GM Oom Neefje	: Deelname op ieder moment mogelijk.
Multi -Chess GM Neefje	: Wachtlijst gesloten wegens te grote belangstelling.

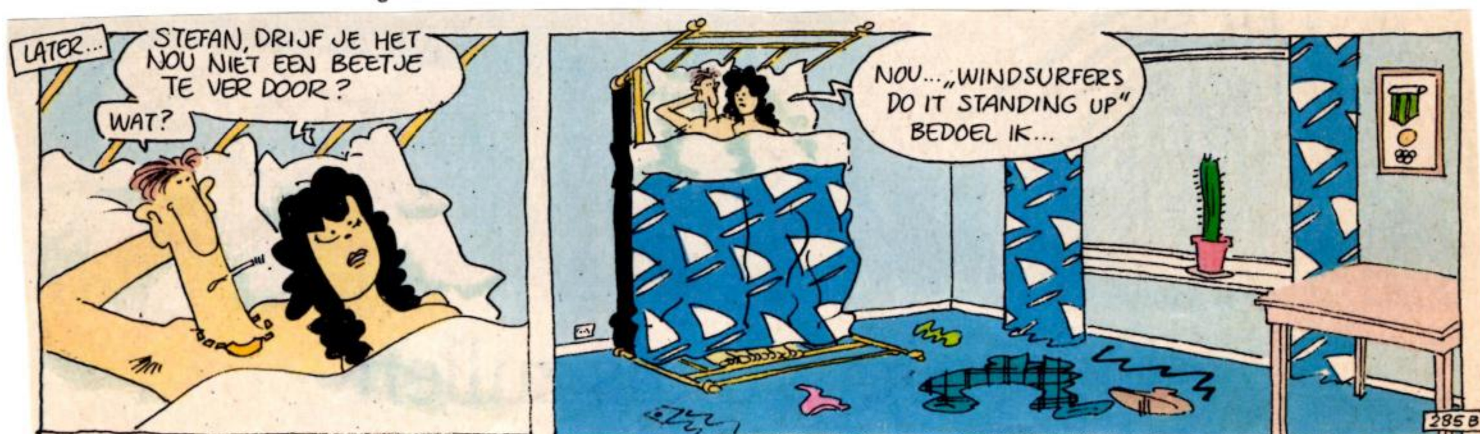
De magische bol.

Een tijdje geleden, als ik me goed herinner in Brutus 22, voorspelde de Brutusredaktie Nederland de belangrijkste gebeurtenissen van 1985 Terugkijkend kunnen we zeggen dat niet alles uitgekomen is (maar dat heb je met voorspellingen). Wat gebeurde er allemaal wél ?

+ Juni: Peter Dols stuurt plotseling een adjudicatie van Survival of the Fittest in.
+ Juni: De redactieleden van de JM stoppen er mee.
+ Oktober: Lex Pater wordt 40e in de voorronde met 6 Calhamer punten
+ December: Louis de Koning wordt definitief en eeuwig laatste in de ratinglijst met een score van 19.4 en is daarmee de slechtste speler aller tijden.
+ December: Jaap Jacobs brengt de vervelendste OXY uit sinds zijn nummer 1. Omdat de kwaliteit omgekeerd evenredig is met de prijs kost hij nu 5 gulden. (incl. f3,75 gelul-toeslag). Waarom houdt Jaap er niet eens mee op ?

En tenslotte onze laatste voorspelling: omdat 6 voorspellingen uit zouden komen krijgen we allemaal van Jaap 6 biertjes. Kom maar op, Jaap.

jullie Oom Wim.



DUCOSIM CONVENTIE

GRONINGEN

1 & 2 FEBRUARI

FINALE ... FINALE ... FINALE ... FINALE ... FINALE ... FINALE ...

Op 1&2 februari 1986 wordt in de Walrus in Groningen de finale FTF-diplomacy verspeeld. Daarvoor kun je je dus niet opgeven. Wat wél mogelijk is, is om D & D te gaan spelen, 1829 of iets anders. Er zijn prijzen , er is bier, alles wat je verder zou willen hebben. Maar ... GEEF JE OP. Alleen dan kunnen we slaapplaatsen etc. redelijk organiseren. Zelfs al wil je een United-simulatie spelen. Aanvangs tijden zijn elf uur op zaterdag en tien uur op zondag.

Beste Jan,

In de aanloop naar het Nederlands kampioenschap diplomacy wat gedichtjes (zgn. 'clerihews') over Nederlandse spelers om de sfeer alvast wat op te warmen. Misschien aardig voor Brutus.

Teijo Doornkamp
liep als slager vaak tegen de lamp.
Maar omdat zijn uiterlijk imponeerde,
bleef hij het die profiteerde.

Jaap Jacobs
bleef altijd een dunne rolmops.
Ofschoon hij eenheden van allen verslond
verdween hij als eerste onder de grond.

Jan Feringa
was ook een apart thema:
hoewel hij tegen iedereen plakte,
bleef hij de laatste die hakte.

Frank Mulder
bleef als waakhond gevulder,
doordat hij zich onzichtbaar maakte
en iedereen muisstil kraakte.

Guus Lobach
charmeerde met zijn innemend gedrag:
zelfs als de ander geen eenheid bezat,
steunde hij deze waarbij hij zichzelf niet vergat.

Paul Meerts
wist van de prins nooit iets verkeerds,
want als je hem op leugens betrapte
vertelde hij smoezen die je niet snapte.

Jan-Herman Veldkamp
hield van het subtieler gestamp
waarbij hij met magische wapens jongleerde
en hij je met perversiteiten vereerde.

Han Heidema
dronk voor de duvel geen spa
wanneer hij met je konverseerde:
blij moest je zijn dat híj jou elimineerde.

Peter Aars
lapte je niet snel aan je laars,
want al had je een grote mond,
hij stabde je waar je bijstond.

Roger van der Putte
bleef vaak van nutte
ondanks zijn verrassende spel.
Groeien deed je wel.

Ivo Bouwman
werd altijd de dupe van zijn eigen plan:
hoewel hij interessante strategieën verzon,
eindigde hij altijd met minder dan hij begon.

Jochem van Hal
liep altijd in zijn eigen val
waarin hij je poogde te strikken.
Daarna kon hij zijn wonden likken.

Roland Bakker
speelde altijd voor stakker
die niet onderhandelen kon.
Ra, ra, hoe hij won.

Roel Panjer
was ook al zo'n kanjer
die je met geweld van het bord moest tillen.
Hij kon je wel levend villen.

Paul Michel
wist het vaak wel:
ondanks dat je hem doorzag,
bereikte hij veel met zijn glimlach.

Wally Koster
kreeg een snor steeds bemoster,
want voor elk leger dat hij langer bezat,
groeide een haar die hij vergat.

Hauke Jansen
was dol op schransen
tot hij zich in spelers verslikte.
't Was toen dat hij afkickte.

Lex Pater
werd met de dag kordater:
hoewel hij zijn tegenstanders bewonderde,
was híj het die hen bedonderde.

Gerrit-Jan Hondelink
was op het bord best flink:
hoewel hij zich aan leren jasjes
vergaapte,
was híj het die depots bij elkaar
schraapte.

Rob van der Burg
bleef een diplomatieke chirurg
die vakkundig sloopte.
Tot men hem tot "Opa" omdoopte...

Met vriendelijke groeten,

Rob van der Burg

Ojé, ik vergeet nog iemand:

Peter Dols
leek altijd krols
als hij gebiologeerd naar centra loerde.
Deze eigenschap was een beroerde.

NAGEKOMEN GEDICHTEN

Wijka Oldenburger
stond bekend als een meedogenloos wurger:
als je haar niet goedschiks haar zin gaf,
pakte zij voor straf al je centra af.

Yvonne Buter
was geen fan van Luther:
hoewel zij zich als vredesduif vernomde,
deed zij dingen waarbij je je tenen kromde.

Pea Sartre
bezocht vaak café 'Montmartre'
waar zij redakteur J.H.V. te G. charmeerde -
en hem later als GM chanteerde...

Tineke Looijenga
hield er originele manieren op na
om haar diplomatieke lusten bot te vieren.
Wat zij al met een etentje wist te versieren.

Mardje P. van Hankelman
was geen vriendin van Jordite Koopman:
hoewel elk veel Bruten ontmoetten,
liepen zij elkaar voor de voeten.

Bernd Timmerman
was de godfather der Rijswijkse clan:
je keek vaak met open mond
hoe hij zijn legers overal heenzond.

Hans Vijlbrief
was voor de poes niet lief:
hoewel hij als slaafje leek te fungeren,
pleegde hij streken waarover hij zich dient te
generen.

Heino Koning
leek soms zo zacht als honing.
Maar o wee als je hem de rug
toekeerde -
op welk verraad hij je trakteerde!

Ynte Visser
was geen frikkerige kissebisser
en hield niet van kinnesinne.
Zelfs jouw likwidatie schikte hij
in den minne.

Tom Mendel
verdiende gewis geen vendel,
want hij speelde met de logica
van een banaan:
één bondgenoot - daar kwam het op
aan!

Han Wienbelt
was soms razendsnel uitgeteld:
als de ontwikkelingen hem niet
zinden,
snelde hij ijlings naar vrinden.

Marcel Vink
was een speler heel link:
als je de kans daartoe gaf,
pakte hij pardoes een centrum af!!!

Jan Maarten Cobben
bleef altijd maar tobben
welke spelers betrouwbaar waren.
Dit bezorgde hem grijze haren.

Harry van der Laan
was vaak moeilijk te verstaan:
als je voorzorgsmaatregelen vermeed,
had hij je het volgende seizoen
uitgekleed.

Der Pflegers Ecke 4



Om een einde te maken aan alle geruchten als zouden de auteurs van Der Pflegers Ecke niets van schaken afweten, zoals men ook in het interview met Neefje in Je Maintiendrai 38 kan lezen, hebben we besloten aan dit onderwerp dit keer meer aandacht te besteden. Gelukkig wisten we Gerrit-Jan Hondelink zover te krijgen om een artikeltje over enige schaakvarianten voor ons te schrijven (de Decembermaand is immers wat spelletjes betreft voor hem altijd het hoogtepunt van het jaar). Het is een heel interessant verhaal geworden, waarin hij een paar aardige spelen onthult.

Neem nou de variant Refusal, waarbij de spelers elke beurt één zet van de tegenstander mogen weigeren, zodat bijvoorbeeld de koning altijd twee vluchtvelden moet hebben. Of Blufschaak, een variant, waarbij een speler elke keer een beurt van tevoren zijn zet noteert, welke zet altijd uitgevoerd moet worden, behalve in geval van schaak of een geslagen stuk. Verder het Schots Schaak, waarbij Wit begint met één zet, waarna Zwart twee zetten doet, dan Wit weer drie, Zwart vier etc.

Ook zal Gerrit-Jan het Trioschaak uitleggen (dat hij van Jan en Teijo leerde aan het eind van een vochtige Brutus avond), waarbij een speler op twee borden met verschillende kleur tegen de twee andere spelers schaakt. Alles wat op het ene bord geslagen wordt, wordt bij het andere bord gezet. Het leukste spel wat aan bod komt en waarvan de wendingen vaak zo onverwacht zijn, dat je geregeld in lachen uitbarst als je tegenstander weer verrast wordt, is wel het Katholiek Schaak, waarbij de torens op de a-lijn Paus heten en de h-torens Aartsbisschop. De Paus beweegt als een koning, maar schuift stukken voor zich uit, terwijl de Aartsbisschop de zetten van een Paard en van een Loper kan doen. Verder kan een Paus exploderen, waarbij alle omringende stukken verwijderd worden, en mag hij aan de overkant promoveren tot ieder willekeurig stuk.

Maar ik zal de verrassingen die Gerrit-Jan voor de lezers in petto heeft niet bederven en hem zelf hieronder deze varianten laten introduceren:

FEESTDAGEN

De Decembermaand is wat spelletjes betreft voor mij altijd het hoogtepunt van het jaar. Niet alleen speel ik dan de meeste spelletjes, maar ook de spelletjes met de hoogste inzet. Zo rond Kerst krijg ik altijd de kans mijn vader op het schaakbord te laten zien wat ik van de aframmeling van de Kerst van het jaar daarvoor heb geleerd. Een aframmeling op het schaakbord wel te verstaan. Vooral als ik in alle bescheidenheid vertel dat ik zelf toch wel een redelijk schaakspeler ben, valt te begrijpen dat het voortdurend verliezen van deze "matches" mij heel hoog zit. Zijn beslissende aanval is altijd net iets beslissender dan de mijne.
Dit jaar echter zal het anders gaan dan in andere jaren. In navolging van het langverwachte verlies van Karpov zal ook mijn vader eindelijk in het stof moeten bijten. Niet allen mijn pas verworven nieuwe openingsrepertoire (Ph5), maar ook het nauwgezet volgen van de schaaklessen van Dr. Helmut Pfleger zal garant moeten staan voor het doorbreken van deze psychologiche barrière. En mocht het onverhoopt toch niet lukken, dan kan ik altijd nog Nederlands kampioen Diplomacy worden en met schaken van Neefje winnen.
Dat brengt mij dan bij de eigenlijke kern van dit verhaal. Als het krachtsverschil tussen twee spelers erg groot is, is een normale schaakpartij minder interessant. Is dat krachtsverschil louter gebaseerd op een verschil in kennis van openingstheorie, dan zou je de volgende speelwijze eens kunnen overwegen: Beide partijen plaatsen de acht pionnen zoals in de normale beginstand. De

eerste acht zetten zijn dan het om de beurt plaatsen van de stukken achter de pionnen, waarna het spel "normaal" gespeeld kan worden. Ook wanneer het krachtsverschil verder gaat dan alleen openingstheorie, kun je eens een variant op het gewone schaakspel proberen. In de loop der jaren ben ik er verscheidene tegengekomen, waarvan ik een paar grappige wil laten zien.

Refusal

Refusal gaat als normaal schaken, maar de spelers mogen iedere iedere zet van hun tegenstander weigeren. Per beurt mag men maar één zet weigeren. Dit betekent bijvoorbeeld, dat de koning bij voorkeur twee vluchtvelden moet hebben, omdat één vluchtveld tot een onverwacht einde kan leiden.

Blufschaak

De witspeler opent de partij net zoals anders, maar noteert, zonder dat de zwartspeler zijn zet gedaan heeft, vast zijn tweede zet. Deze zet móet uitgevoerd worden met de volgende uitzonderingen: een schaak mag naar keuze worden opgeheven en het terugslaan van stukken mag ook gedaan worden. In beide gevallen moet de opgeschreven zet in de volgende beurt alsnog worden uitgevoerd. Is een zet niet (meer) mogelijk dan gaat zijn beurt voorbij en mag hij alleen een zet voor zijn volgende beurt opschrijven. Dit spel leert je prima vooruitdenken.

Schots Schaak

De regels zijn vrij simpel. Wit begint en mag één zet doen, daarna zwart twee, wit drie enz. De volgende regels moeten daarbij gehanteerd worden: tijdens een zettenreeks mag geen schaak gegeven of stukken geslagen worden (alleen als laatste zet natuurlijk wel). Op deze laatste regel wordt een uitzondering gemaakt: als een speler aan het mat zetten is, dan mag er één stuk geslagen worden.

Bijv.: 1. e3, e6 Lc5
2. g3 Ph3 f4 (De koning heeft ruimte nodig i.v.m. mat op f2), Ph6 d5 b6 La6
3. Lg2 Pc3 b3 La3 Dh5 (Wit overziet mat in 5 zetten), d4 dxc3 (Eén stuk mag geslagen worden) Dd3 Pg4 De2 Mat

Trioschaak

Dit spel heb ik van Jan en Teijo geleerd aan het eind van een vochtige Brutus avond. Het kan dan ook zijn dat ik de regels niet helemaal juist heb "geïnterpreteerd". Ik meen me te herinneren dat ik nogal "optimistisch" gestemd was en dat ik dan ook van het duo verloor. De beste schaker van het trio met wit tegen de ene en met zwart tegen de andere. Alles wat op het ene bord geslagen wordt, wordt bij het andere bord gezet. Op dat bord kan dan als zet een stuk op het bord worden geplaatst zonder dat er schaak wordt gegeven. Een beslissing op één bord is de beslissing voor het hele spel. Vooral een pion van naast het bord op de één na laatste rij zetten is wel leuk.

Verreweg het leukste is het volgende spel. De wendingen zijn vaak zo onverwacht, dat je geregeld in lachen uitbarst als je tegenstander weer verrast wordt.

Katholiek Schaak

Bij dit spel staan de stukken normaal opgesteld, alleen de torens op a1 en a8 (resp. de linkertoren voor wit en de rechtertoren voor zwart) worden op de kop gezet. Dit stuk is je Paus. Een paus gedraagt zich als een koning, met dit verschil, dat hij geen stukken kan slaan, maar voor zich uit duwt. Als de paus

op a1 begint met a1-b1, dan wordt het paard op b1 naar c1 geduwd, de bisschop (=loper) op c1 naar d1 enz. Staat een stuk op de rand van het bord en wordt opzij geduwd, dan wordt het van het bord genomen. Het hoogste wat je in dit spel dan ook kan bereiken is het van het bord duwen van de vijandelijke dame. De dame in dit spel heet overigens kardinaal.
De torens in de andere hoeken (h1 en h8) noemen we aartsbisschop. De aartsbisschop heeft de eigenschappen van zowel een bisschop als een paard. Dat hij hierdoor heel krachtig is blijkt wel uit het feit dat hij in zijn eentje mat kan zetten (Ac3 met Ka1).
Tenslotte heeft de paus nog enkele bijzondere eigenschappen. Tijdens iedere willekeurige zet kan de paus besluiten dat hij zich uit het aardse gewoel los wil maken. Hij wordt dan van het bord genomen, samen met alle vijandelijke én eigen stukken, die zich in een aangrenzend (verticaal, horizontaal of diagonaal) hokje bevinden. Als de paus de overkant van het bord bereikt kan hij besluiten een "wereldlijke" functie (koning, kardinaal, aartsbisschop etc.) aan te nemen. Als hij bijv. koning wordt, zal de tegenstander eerst de ene koning moeten slaan en de andere mat zetten alvorens hij wint. Natuurlijk kan een paus wel gewoon geslagen worden.
Een voorbeeld: 1. c3, d5
2. d4, Pc6
3. Paus a1-b2 (dus: pion b2-c3, pion c3-d4, pion d4-e5), ...
Mocht zwart nu besluiten tot f6, dan zet wit Paus b2-c3 en valt de aartsbisschop van het bord.

Ik ken nog wel meer van dit soort spelletjes, maar dit waren toch wel de leukste c.q. speelbaarste. Volgende keer hoop ik in deze schaakrubriek te vertellen hoe de match "Hondelink vs. Hondelink" is verlopen. Tot dan een zalig kerstfeest en een gelukkig nieuwjaar gewenst.

Gerrit-Jan

SOLITAIRE : ALLEEN OP DE WAERELD (SM: Oom Jan) , Sproeng 1901.

		13	14	15		
		23	24	25		
31	32	33	34	35	36	37
41	42	43	44	45	46	47
51	52	53	54	55	56	57
		63	64	65		
		73	74	75		

PLAYER (Erik Warmelink):

1: 42-44	10: 13-33
2: 63-43	11: 25-45-65-63-43-23
3: 51-53	12: 31-51-53-55
4: 54-52	13: 37-35
5: 56-54	14: 34-36
6: 75-55	15: 57-37-35
7: 45-65	16: 15-13-33
8: 73-75-55	17: 32-34-36-56-54-34
9: 33-53	18: 24-44

SM-PLAYER: Gefeliciteerd, Erik! Dit was een goede, en zelfs optimale oplossing! Stuur je nog even een endgamestatement? Wil je het nog een keer proberen? Nieuwe spelers kunnen zich overigens ook aanmelden.



IS WHO WHO ?



Interview met Theunis-Jan Prins

NEEFJE: Vele bekenden in het Nederlandse diplomacy-gebeuren zijn reeds onder deze kop aan een kruisverhoor blootgesteld. Het lag dan ook in de lijn



der verwachting dat ook Theunis-Jan Prins deze eer te beurt zou vallen, temeer daar hij nog bij vele lezers onbekend zal zijn.
Om te beginnen, Theunis-Jan, vertel eens iets over jezelf. Zoals sommigen wel weten ben je 23 jaar en 5e-jaars student wiskunde. Ik geloof dat je voordat je aan wiskunde begon ook nog een jaar natuurkunde gedaan hebt? Affijn, het is duidelijk hoe je voor het eerst met Diplomacy in aanraking kwam, gezien het grote aantal Dippy-spelers dat in deze studierichting werkzaam is. Nog koffie?

UN BAS DE FEMME SUR UN VISAGE REND CELUI-CI EFFRAYANT ET TOTALEMENT MÉCONNAISSABLE.

ThJP: *Graag.*
NEEFJE: Was het niet Teijo of Gerrit-Jan die je voor het eerst in contact bracht met het Groninger diplomacy-gebeuren en je voor het eerst een Brutus onder de neus drukte? Hoe het ook zij, je vond er helemaal niets aan. Ik herinner me nog hoe je benadrukte helemaal niets met dat hele gedoe te maken te hebben. Dat is ook ongetwijfeld mede oorzaak van het feit dat niemand in de hobby je kent. Suiker?
ThJP: *Ja, twee schepjes graag.*
NEEFJE: Het is natuurlijk de doodsteek voor iemands bekendheid, als hij niet tenminste een keer op de voorrondes is geweest. Ik geef toe dat het een grof criterium is, maar het is helaas waar. Het trieste gevolg is dat mensen die geen Diplomacy kennen, in de Nederlandse zines niet of nauwelijks genoemd worden. Het komt zelfs voor dat niemand bepaalde mensen kent, enkel en alleen omdat die mensen nog nooit van het spel gehoord hebben!
ThJP: *Ho ho, maar ik ben wel eens op de voorrondes geweest, hoor.*
NEEFJE: Hoe kom je daar nou bij?



ThJP: *Jazeker, al twee keer. Ik eindigde niet hoog, maar ik was er wel.*
NEEFJE: Vreemd, ik kan mij niet herinneren je naam gezien te hebben...
ThJP: *Nee, geen wonder, maar ik ben dan ook niet Theunis-Jan Prins.*
NEEFJE: Wat? Maar wie ben je dan?
ThJP: *Ik ben Oom Jan. Ik begreep ook al niet waarom je steeds "ThJP" zette voor alles wat ik zeg. Kom ik gewoon even binnen voor een kopje koffie, begint Neefje opeens het hemd van mijn lijf te vragen...*
NEEFJE: Wacht 'ns even. Ik ben Neefje helemaal niet. Ik ben Mary Dresselhuys!
ThJP: *Maar... ik dacht dat Neefje dit interview zou houden?*
NEEFJE: Interview? Hoezo, interview? Dit is een toneelstuk!
ThJP: (Staat op, keert zich naar het publiek) *Ay mij, ik ijze! Hoe grouwelijk is het mij t'moede!*
NEEFJE: (Doorsteekt zijn hart met een dolk, snijdt vervolgens zijn keel door en richt zich dan eveneens tot het publiek) Anders mij wel.
ThJP: (Laat per ongeluk zijn contactlens vallen) *En jij klaagt?*

(ThJP en Neefje exeunt)



DOEK.

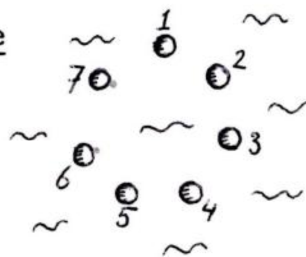
SIT ON IT

PM: Neefje; 1 Januari	Ochtend	Middag	Avond
1. N.N. (Mente Heemstra)	St l	Du r	Bu
2. Oxymoron is het vervelendste blaadje dat er is (voor zijn vrienden: "nog slechter dan Dompy en Je Maintiendrai") (Jan-Herman Veldkamp)	Do r	Du r	St r
3. Bilmaatje (G.J.Hondelink)	Vz	Bu	Du r
4. Billeke Alsperti (Hilde Niezen)	Du l	Do r	Vz
5. Spertianus (Roel Panjer)	Bu	Du l	Bl r
6. Piet Akkerdistel (Peter Aars)	St l	Do l	Du l



Ab Uis, alias Teijo Doornkamp, was "te lui om ook maar iets van zich te laten horen." "Waarom geef je je eigenlijk op voor een spelletje, ellendige DROPLUL." "En ik vind dat de spelers het kleine beetje fatsoen zouden moeten hebben het ook voor de PM zo leuk mogelijk te maken." (citaten ontleend aan *De onmacht van de schat*, door T. Doornkamp in: The Domino Principle 9, blz. 5) Teijo's paal wordt overgenomen door de paalzitter van Paul Scheepens. Door een misverstand zijn in de vorige Sit On It de initiële waarden niet afgedrukt. Verder is er een wijziging in de spelregels opgetreden: De windkracht is afgeschaft, terwijl Blazen enkel effect heeft als de beblazene een offensieve actie onderneemt, in welk geval diens EW met D6 verminderd wordt.
De nieuwe situatie:

	EW	VH	AQ	ZV	Score
1. Mentebeest	24	5	7	6	3
2. Oihvbdei	11	7	3	3	3
3. Bilmaatje	40	5	5	5	3
4. B. Asperti	27	8	4	6	3
5. Spertianus	40	4	5	3	3
6. Paal Scheepens	40	0	1	3	0
7. P. Akkerdistel	33	6	2	6	3



Voor de volgende keer is dus voor sommigen voorzichtigheid geboden!

PRESS:
Piet-World: M'n vrienden noemen me ook wel Piet Paaltjens, dus let op.
Bilmaatje-Neefje: Zal ik een rating-systeem voor het paalzitten ontwerpen?
Bilmaatje-World: Willen alle competitieleiders van andere leagues mij de resultaten toesturen, zodat ik die ook kan verwerken?
PM-Mente: Stuur je nog even de naam van je paalzitter op?

Punt bij Paal

Prijsvraag

Nadat we in de vorige Der Pflegers Ecke voor het eerst geen prijsvraag hielden, wordt het nu tijd de aloude traditie wederom op te vatten. De opgave van deze maand luidt:

Welke versregel van een bekend Engels toneelschrijver is het anagram van de volgende nederlandse zin:

Het is mooi weer voor de tijd van het jaar bbttth harabulbbulb.

Onder de goede inzendingen worden tien aandelen van Pfleger Werke GmbH verloot. Voor oplossingen met een mooie tekening hebben we misschien nog wel een commissariaat.

Lieber luiten,

Graagne maak ik van de mij geboden aangelegenheid gebruikt enige verlichting op te werpen in de hersenkwabberingen van diplomatiekelingen en andere geledingen der gezelschap c.q. maatschaft die veruitgeroeid bedienen te worden. Zoals jeder psychoanaloog begehoort te verweten verhoort de diplomatiekeling tot de ernsthaften vallen des manisch neurotische overdrijvende depressies. Als buitenzijder van dezes spells zout ik graagne wilden waarschuwt voor vergevaren in de logischannapsychische zins. Enige voortgebrachtebeelden zout ik uwerzijds willen oververleggen waaruit uweder kunt volgen en trekken uwere conc- en lusies.

Dezentmaal werp ik u op het geval O-H-neurotischheid zijnde het vervolg op de spelen mit Ostenreikhoengar. Voor vielen onder uwer danen geeft dat spelen mit zulk enen natsieon beiverschijningen zo wie 's nachtsmerries en zo weider. Men kriegt angsten voor jeder buitenlandsaandoenigheidje spezialistisch wann het voor beispeel Italisch, Turkisch, Russisch ofer Duitsisch ist. Als zonen enen mensenlijk speler over het stratenplaveidering loopt erschrikt hij sich schoon bij dat ontwaren ener Mercedes ofer Fiat 600. Hij prijst zich af dat het niet zoveele Lada's en zo weidere Russische makelaardij geeft ofer Turkisch dan dat kontte vanzelfverstandig ook.

Van dezer vallen heb ik velerleiden in mein Kliniek geobsedeert en weder hervergesteld. Bei gebreech an goete Ostenreikhoengarische auto's- en mobielen prente ik him een dat hij denken moest: 'Dit is enen Puch'. Dreimaal herwederhalen jeder kehr das hij over wegverkeerweggen loopt en in de armen einer uitenlanderischen auto- en mobiel aanfahrt.

Het erfgevolg is niet buitengebleven. Dezer thee-rappie heeft uitgetekende en goedaardse uitbewerkingen gehapt. Zei heeft veel navervolging gehapt in anderische klinieken. Zei is uitgematen verschrikkend voor jeder die miet derg- en lijken problem (en) zittert. Viel geluuk daarmet,

Herr Dr. Anders Fohrreud

Za Roebezjom game endstatements

Jan Herman Veldkamp: Met 6 sukkels in een partij en dan niet winnen. Dom, dom, dom.

Jaap Jacobs:

Za Roebezjom is afgelopen en Turkey heeft een redelijk resultaat behaald, hoewel het daar in 1903 en 1904 bepaald niet naar uitgezien heeft.

Het begin was al slecht. Austria noemde Turkey in zijn eerste brief al een "aartsvijand" en ondanks het feit dat ik met Russia had afgesproken de BLA vrij te houden kwam daar een standoff. Ondertussen circuleerden er geruchten over een Juggernaut. Austria heeft daar tot in 1902 geloof aan gehecht.

Maar in werkelijkheid was de relatie met Rusland zeer slecht. Na Autumn 1901 stonden er vier vloten rond de BLA, en dreigde Russia "een gezworen vijand" te worden. Ik antwoordde dat ik het me niet kon veroorloven hem niet aan te vallen. Mijn aanval verliep voorspoedig door Russische blunders, in 1902 veroverde ik Sev en Rum, maar vergat een tweede build op te geven. Ondertussen waren Italy en Austria aan een verlate Key-Lepanto begonnen, vermoedelijk onvrijwillig. Autumn 1902 stond er een Italiaans leger in Ser.

1903 was een rampjaar : Bul en Rum werden opgeblazen. Als Italy niet in Autumn 1903 een NMR had gehad was het heel snel afgelopen geweest. Voor Spring 1904 had ik mooie plannen gemaakt, maar Austria hield zich er niet aan. Russia werd door mij gestabd en ontplofte, een leuk verschijnsel. Als Austria zich wel aan zijn afspraak gehouden had was zijn positie tegenover Italy defensief een stuk sterker geweest, zoals ik in Oxy 32 betoogde. Dan was het Italiaanse leger in Ser opgeblzaen. Nu werd Austria één seizoen later gestabd, en dat was mijn redding. Op dat moment stond er een Oostenrijks leger in Con, een Italiaanse vloot in AEG en mijn Smy was onverdedigbaar. Het werd een standoff.

Austria en Italy bleven vechten, Austria trok nu weg uit Con, maar de Italiaan stond in Smy. In Rusland stond ik ondertussen in Mos, en kreeg in Autumn 1905 Engelse steun naar StP. Dat ik in 1905 op 5 kon komen was miraculeus. F Rum S F Con - Bul ec, terwijl de Italiaan naar Con ging, dat nog van Austria was.

Na 1905 was samenwerking met Austria geboden. Het ging redelijk, Russia werd aangepakt, maar Italy tegenhouden zou op den duur onmogelijk zijn. Toen bouwde France, dat Engeland ondertussen al veroverd had, een F Mar, hetgeen Italy afleidde.

Vanaf Autumn 1908 was het duidelijk dat een Italiaans-Turkse samenwerking nodig was om France te stop=pen. Er is tactisch goed samengewerkt, hoewel er het nodige wantrouwen was. Heel lang bleven er op de Balkan Italiaanse en Turkse eenheden tegenover elkaar staan. Het lijkt me dat we geen jaar later hadden moeten samenwerken, want dan was France al te ver geweest. Overigens vind ik het verbazend dat France nauwelijks pogingen heeft gedaan de Turks-Italiaanse samenwerking te verbreken. Het was moeilijk, maar niet onmogelijk geweest, denk ik.

Dat Turkey een plaats in de draw kreeg is in de eerste plaats te danken aan gunstige ontwikkelingen elders op het bord. Op het juiste moment de Italiaanse stab op Austria, op het juiste moment de Franse overwinningsdreiging. Daarnaast heb ik mazzel gehad. Dat ik goed gespeeld heb kan ik niet zeggen.

Dank aan Pieter voor zeventien brieven en af en toe goede samenwerkingen, alleen niet op de juiste momenten.

Dank aan Roland voor het samen opzetten van de stalemate.

Dank aan Tom voor amusante brieven die antwoorden mogelijk maakten als "Met vier vloten rond de BLA zie ik geen mogelijkheid tot controleerbare wapenvermindering."

Dank aan Han, voor steun naar StP op het juiste moment.

Dank aan Jan-Herman voor het op het juiste moment aanvallen van Italy.

Dank aan Heino voor drie brieven en een leger in Boh op het juiste moment.

Dank aan Peter voor het prima GM-werk.

Heino Koning: Tsja, hoe begon het ook alweer? Jan Herman en ik zouden een schijnoorlog voeren om Engeland (Han) zand in de ogen te strooien. Het probleem is geweest dat die schijnoorlog een beetje uit de hand is gelopen. Om die schijnoorlog een beetje realistisch te maken vond ik het noodzakelijk in '02 Bur aan te vallen, iets, wat Jan Herman niet zo kon waarderen, al was ik op dat moment toch van mening dat ik het toch echt had afgesproken met Jan Herman. Het resultaat was echter wel dat daarna de onderhandelingen met Jan Herman redelijk moeizaam gingen terwijl Han niet al te veel problemen met mij maakte. De komendd jaren ontstond er wat rotzooi rond Bur en Bel, wat me in '04 Bel kostte aan Jan Herman doordat Han opeens aspiraties kreeg m'n kant op en een noodzakelijke steun kapte. Jan Herman rekende er blijkbaar niet echt op en vergat te bouwen. In '05 kon ik met hulp van Jan Herman in Edi komen maar Han kwam in Den, netto schoot ik er niets mee op terwijl Han zich al aardig in Skandinavie had ingegraven. Rond Bur hadden Jan Herman en ik toch nog steeds de grootste problemen, het wantrouwen was wat dat betreft bij beiden groot. En Italy begon al lekker te groeien...
Ik had een leger naar Boh gebracht om Roland een beetje tot onderhandelingen te dwingen. Dat lukte inderdaad, maar dat leger in Boh stond nu wel op een plaats waar ik het in het verloop van het spel niet echt meer nodig had. En op de goede plaats heb ik het nooit meer gekregen.
In 1906 begon Han te NMR'en waardoor Jan Herman zo Lon kon binnenlopen met een leger. Het evenwicht was duidelijk verstoord ten nadele van mij. Jan Herman kwam op 8, ik bleef op 5 staan. 1907 is voor mij toch een beslissend jaar geweest, in negatieve zin. Met m'n leger in Boh steunde ik dat jaar Austria om te blijven staan in Vie en zo Roland een beetje tegen te houden. Maar wat bleek, het Franse leger in Lon was opeens veranderd in een vloot waardoor Jan Herman op de NTH kon komen. Natuurlijk een ernstige fout van de GM, maar ik had het ook moeten zien. Sindsdien vertrouw ik geen enkel kaartje meer in welke zine dan ook!
Jan Herman vertelde het later in geuren en kleuren, 3 maand later, pas toen zag ik het! Han begon ook opeens weer zetten in te sturen en wel tegen mij terwijl Jan Herman hem toch had aangevallen. Voor mij volkomen onbegrijpelijk. M'n enige hoop was nu dat Jan Herman mij nodig zou hebben Om Roland tegen te houden. Ik bleef in '07 op 5 staan en Jan Herman op 8 maar voor mij was de beslissing dus al gevallen. Het zou slechts een kwestie van tijd worden. In '08 gokte Roland een beetje verkeerd, Jan Herman kwam op 10 terwijl Roland op 8 bleef staan. Jan Herman had mij niet meer nodig om Roland tegen te houden, nu maar hopen dat Roland mij nodig zou hebben om Jan Herman tegen te houden. Ik had er nog 4 terwijl Jaap er ook al 7 had. En ik had nog steeds een leger in Boh staan die eigenlijk in Mun zou moeten staan. Maar ja, dat werd steeds een stand-off.
De rest van het verhaal is gauw verteld, exit in f'10 en een 3-way draw tussen Fra, Ita en Tur, een beetje een anti-climax, die draw, Jammer van die fout in '07 want Jan Herman was dan nooit de NTH op gekomen en ik was dan nooit...
Maar goed toch bedankt Peter, voor het GM'en. Jammer dat het niet foutloos is geweest.

Pieter Stolk: Om als beginner in je eerste postale spel als Oostenrijk op te moeten boksen tegen Roland Bakker (ITA) en Jaap Jacobs (TUR) is geen opwekkend vooruitzicht. In eerste instantie probeerde ik daarom met Rusland samen te werken, maar die deed zo stug, dat daar weinig van terecht kwam. Omdat ik (als beginner) Turkije helemaal niet zag zitten kwam ik daarom van arre moede bij Roland terechte en samen hebben we een aantal beurten vrolijk op Jaap staan loshakken. Na fall 1903 zag ik mijn eenheden echter steeds verder van huis gaan en ITA zou me daarom ongetwijfeld gaan pakken. Om hem voor te zijn besloot ik hem uit Ser te gooien en zo mogelijk uit Gre. Na een babbeltje met Jaap, werd ik echter kort daarop gebeld door Roland en uit dat gesprek kreeg ik de indruk dat Jaap uit de school geklapt had. Boos verscheurde ik mijn orders en ging door met de aanval op Turkije en dat was het begin van mijn einde.

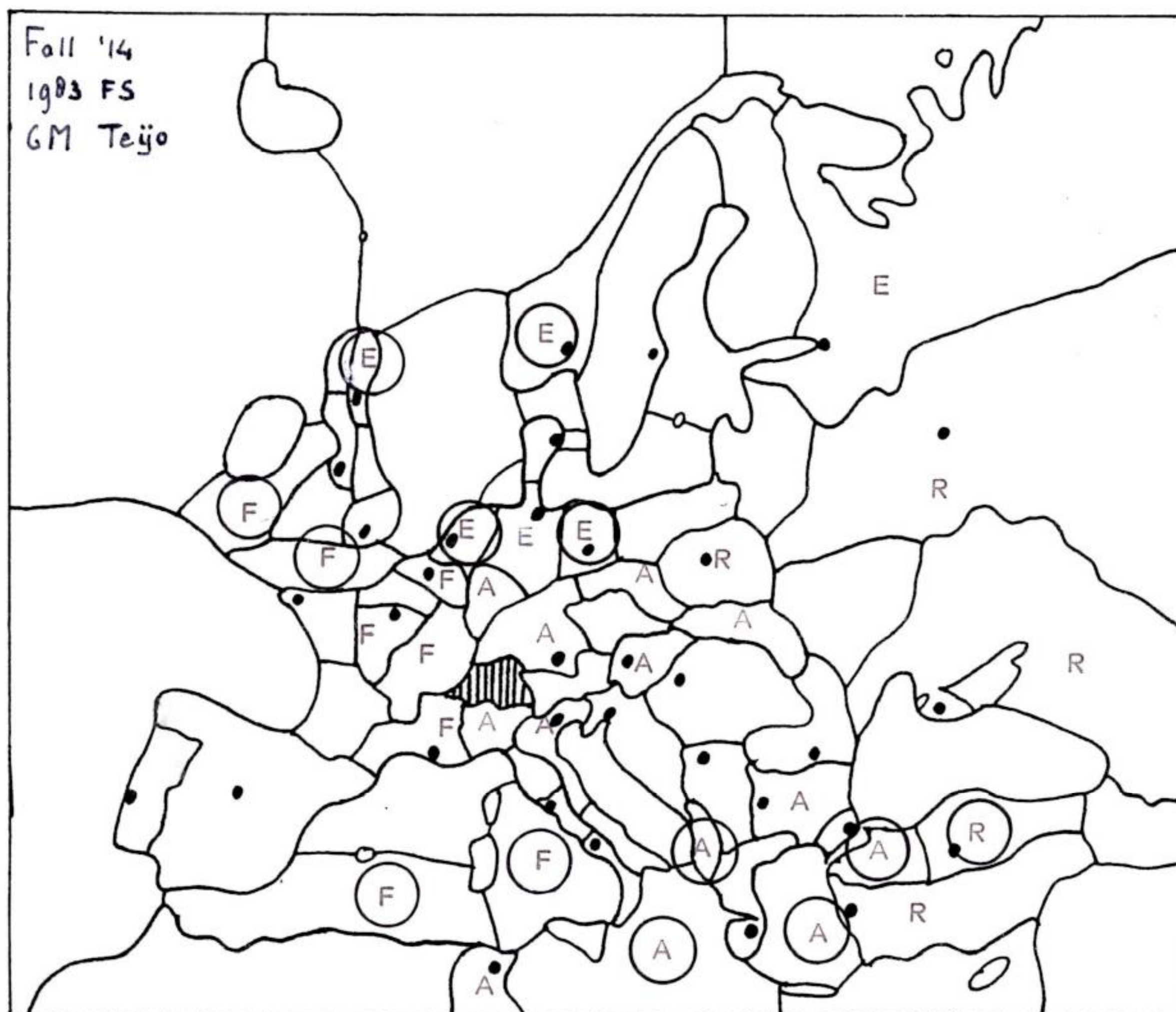
Jaap publiceerde in OXY een fraai artikel:"Een seizoen in zomaar een spel" en Roland kwam vervolgens mijn kant op, waarbij zijn ervaring duidelijk de doorslag gaf. Uiteindelijk was de enige mogelijkheid voor me om te overleven tot het eind van het spel, het veroveren van supplycenters van het nog zwakkere Rusland en Duitsland. Dat ik uiteindelijk met slechts 1 eenheid de 4e plaats pakte achter de 3 winnaars, heeft me meer plezier gedaan, dan heel de rest van het spel.

Peter Aars: Ik weet niet welke onverlaat in de vorige BRUTUS heeft beweerd dat ik slechts het verhaal van Jan Herman ontvangen had want de verhalen van Heino en Pieter had ik al getypt en al. Vandaar ook Pieter, dat hierboven je eerste statement afgedrukt staat.
Tot slot nog wat ik het fijnste vond aan deze partij: het niet hoeven typen van onzinnige press. Dit was een volwassen partij ondanks de 'groentjes' (pieter, Jan Herman en ikzelf als GM)

DIPLOMACY YOU TOO ?

"Frankrijk NMR't, Engeland 2 short, Oostenrijk in de verdrukking en Rusland herleeft"

AUS (Jan Feringa): A Tyr-Ven, A Bud-Vie, A Rum-Gal, A Sil S A Mun ***
A Mun S A Ruh-Kie, A Pie-Mar, A Bul S F Con ***
A Tun ***, F Con ***, F ION-TYS, F Alb-ION
F Gre-AEG, A Ruh-Kie
ENG (Roland Bakker): F Edi ***, F NTH-Nor, F Hol S F Ber-Kie
F ber-Kie, A Kie-Mun, A Liv-StP
FRA (Jochem v. Hal): NMR1. A Bel, A Bur, A Par, A Mar, F TYS,
F WMS, F ENC, F IRS
RUS (Ivo Bouwman): A War ***, A Mos-Sev, F Ank-Con, A Smy S F Ank-Con



ADJUSTMENTS:

AUS (15-2=13): Home, Gre, Bul, Ser, ITA, Con, Rum, Mun, Tun, -Bel, -War
ENG (7+1=8) : Nor, Swe, Den, StP, Ber, Kie, Hol, +Edi, 2 short
FRA (8+1-1=8): Home, Spa, Por, Lon, Lpl, +Bel, -Edi
RUS (4+1=5) : Sev, Mos, Ank, Smy, + War + A Mos

PRESS:

RUS-GM: Waar blijf je nou met je bijdehante commentaar?
GM-RUS: Mijn commentaar heeft je blijkbaar tot daden geïnspireerd.
RUS-World: Zullen we er maar eens een eind aan maken? Ja, aan het spel bedoel ik!
GM-FRA: Geen orders aan mijn afdelingsgenoten.

DIPLOMACY DE JOKER

Winter 1908 GM: Jan 1984 FB

Het drawproposal is aangenomen.De eindstand van 'De Joker' is:

1. Redmer Alma(FRA) 12
1. Ronald Kiel(ITA) 12
3. Jan Haveman(RUS) 6
4. Frank Hoekstra(TUR) 3
5. Marc Le Clercq(GER) 1
6. Mente Heemstra(ENG) ex 1907
7. Tom Mendel(AUS) ex 1904

Endgamestatements inleveren bij de GM, s.v.p. !

DIPLOMACY BEGGAR'S BANQUET

"Tweede anarchy. Where's the action?"

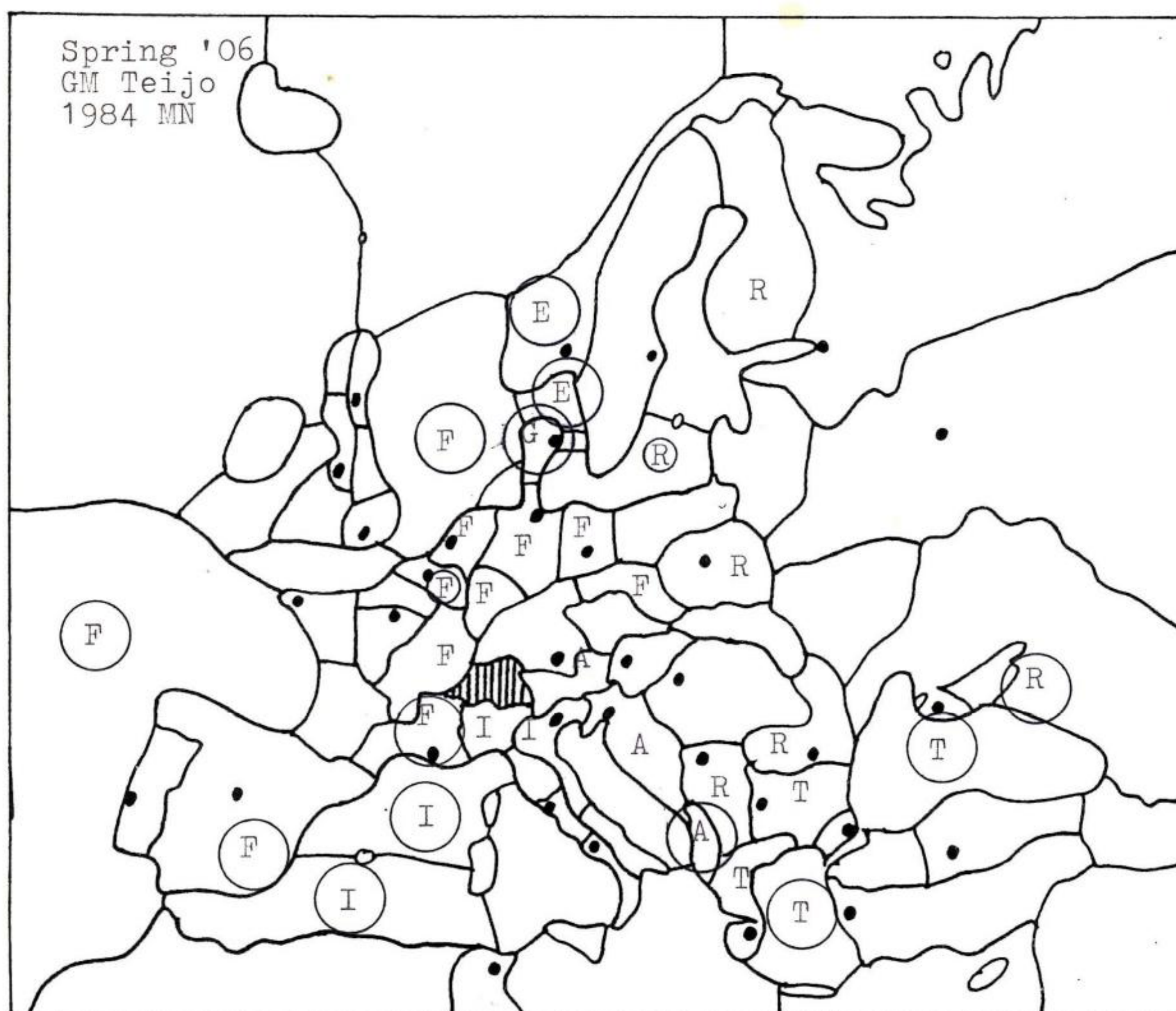
AUS (Ian Hardy) : NMR2. A Tyr, F Alb, A Tri, A Gre(disb.)
ENG (Anarchy) : F SKA, F Nor
FRA (Maurice de Volder): A Ruh S A Edi-Hol, A Mun-Sil, A Kie S A Ber
A Ber S A Kie ***, A Edi-Hol, F NTH C A Edi-Hol
F ENC-Bel, F Mar ***, F Spa(sc) S F Mar ***
A Par-Bur, F Bre-MAO
GER (Jan Haveman) : A Hol-Kie (disb.), F Den S A Hol-Kie
ITA (Grilof Koster) : A Pie S F GOL-Mar, F GOL-Mar, F Tun-WMS
A Ven-Tri
RUS (Johnny Bottema): A War-Pru, A Ser ***, A Rum S A Ser ***
A StP-Fin, F Sev S A Rum ***, F BAL-PRU
TUR (Nico Viet) : A Bul-Gre, A Con-Bul, F AEG S A Bul-Gre
F BLA-Rum

PRESS:

GM-World: Anarchy no. 2.
FRA-ITA: Goede verstandhouding gewenst. Wenste echter geen verrassingen.
Typ-FRA: Goede verstandhouding gewenst. Wens echter geen verlanglijstjes over te typen.
FRA-RUS: Silezië was een voorzorgsmaatregel. Voorstellen blijven echter onverminderd van kracht.
R's: Hoezo R's i.p.v. G's in Hol & Den? Bruten let op uw zaak.
GM-R's: Hoezo?
GM-Bruten: Kan het kaartje iets verzorgder? Dit was een puinhoop.
Bruten-GM: Goeroe Jacobs had ons net in zijn geschriften uitgelegd hoe zinloos het plaatsen van kaartjes wel niet was. Het kostte ons uiteraard zeeën van tijd en veel wilskracht om ons over die tegenslag heen te zetten. Maar het is gelukt! Als bewijs het kaartje van Spring 1906.
ITA-FRA: Sorry maar de rest laat niks meer van zich horen.

TUR-World: Sorry voor het late of niet onderhandelen. Dit kwam door mijn heilige naamgenoot, wiens bisschopstad niet bezocht mag worden door jullie.

TUR-World: Vrolijk Pasen.



DIPLOMACY STABBEN IS MENSELIJK

AUS (Heino Koning) : A Bul S A Bud-Rum, A Ser-Bud, A Bud-Rum, A Tri S A Tyr-Vie, A Tyr-Vie, A Boh-Gal

ENG (Lambert W.Müller): NMR 2; F Edixxx

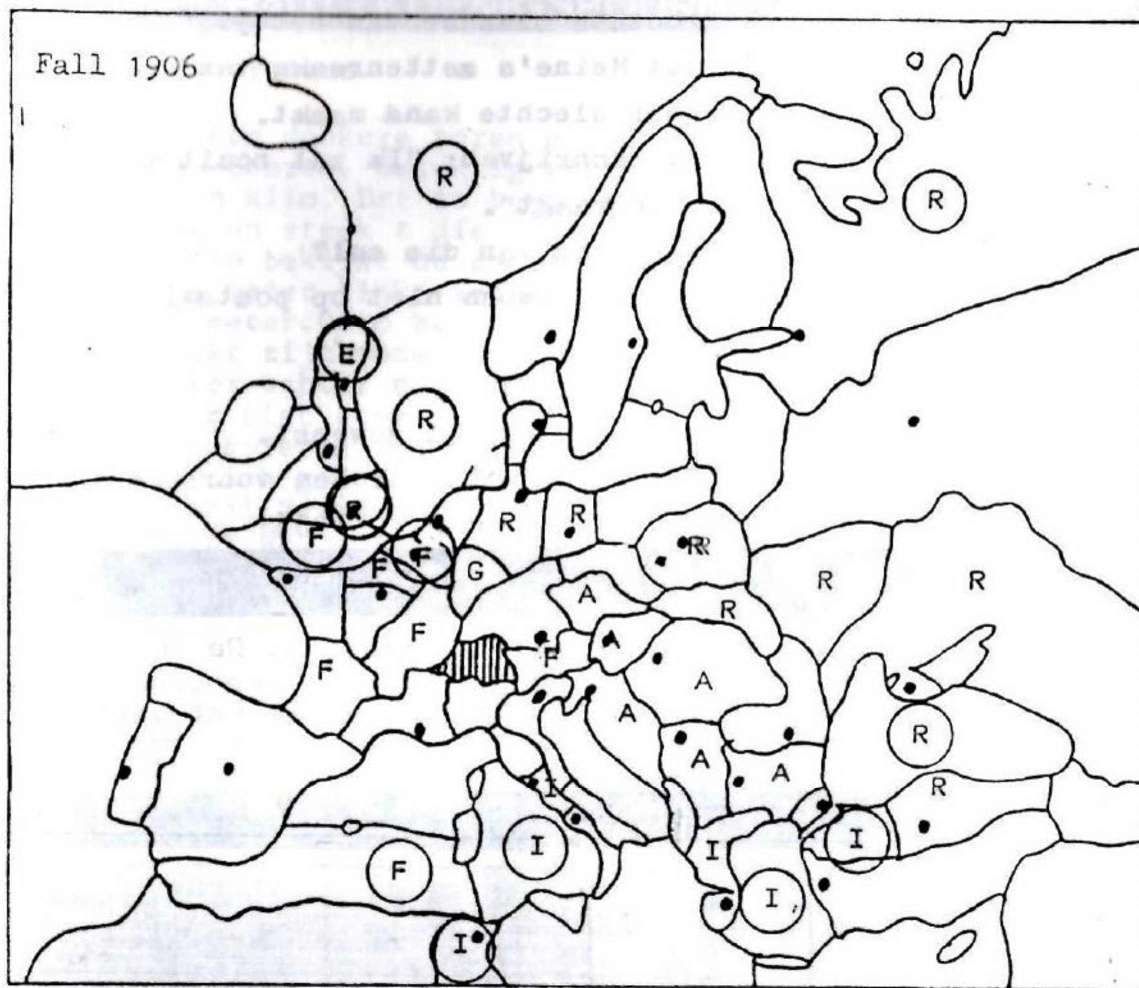
FRA (Meine van Veen): A Pie-Tyr F Bel S F MAO-ENC F MAO-ENC, A Par-Bur, A Gas S A Par-Bur A Pic S A Bel xxx, F Tun xxx (ret. WMS)

GER (Johnny Bottema) : A Ruh-Bel, F Hel-Den

ITA (Paul Michel) : A Alb-Gre, F Gre-AEG, F Con-Ank, F TYS S F ION-Tun, F ION-Tun

RUS(Albertus Koster) : F ENC-Lon, F Hol-NTH, F Nor-NWS, A Kie-Den, F BLA S (ITA) F Con-Buls.c. (NSO), A Sil-Ber, A Vie-Gal (disb., NRP), A Gal-Bud, A Ukr S A Sev-Rum, A Sev-Rum, A Ank-Con

TUR (Frank Hoekstra) : -



Adjustments:

AUS(7+1-1=7) :Vie,Bud,Rum,Bul,Ser,+Tri,-Gre, Ven NBP, 1 short
ENG(1) :Edi
FRA(7+1-1=7) :Home,Spa,Por,Lpl, +Bel,-Lon
GER(2-1=1) :Mun,-Ber -F Hel
ITA(5+2-1=6) ;Rom,Nap,Tun,Smy,+Con,+Gre,-Tri +A Rom
RUS(11+2-1=12):Home,Nor,Swe,Den,Hol,Bel,Kie,Ank, +A War, +F StPnc
+Ber,+Lon,-Bel
TUR(1-1=0) :Exit 1906

Press:

AUS-RUS:Rumania Russisch?

AUS-FRA:Misschien heeft Paul toch gelijk!

GER-World:Dat ik zo klein ben okee, maar dat is nog geen reden om mij over het hoofd te zien!

ITA-AUS:Je ziet, ik ben.... Maar ben .... ook?, voel je je wel lekker Heino, Albertus staat op 11 en met 6! eenheden om je heen.

ITA-FRA:De meest onzinnige zetten uit je duim zuigen en dan nog eens stompzinnige cliché opmerkingen maken, het is werkelijk om te huilen.

Ita-Brutus-redaktie: Ik weet niet of jullie nog een prijs uitreiken voor de grootste blunder van het jaar, maar het lijkt me dat Meine's zettenreeks van Spring 1906 dan geen slechte kans maakt.

Ita-Fra: Voor straf 1000 maal overschrijven: "Ik zal nooit meer spelen wat Albertus me opdraagt".

Ita-Rus: Of krijg je soms proxy-orders van die sul?

Ita-Eng: "Sommige levensstijlen zijn gewoon niet op postaal diplomacy berekend."

Ita-Ger: Gok je nu eens een keertje goed?

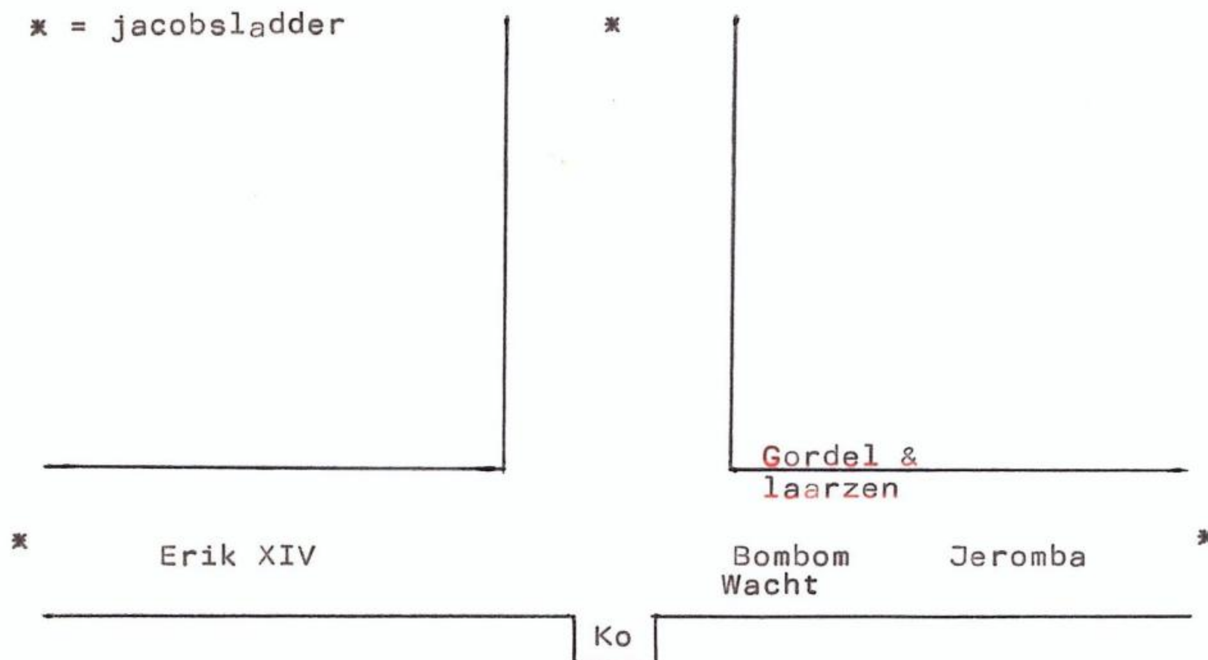
Ita-Rus: Het spijt me, maar Sinterklaas is al geweest.

Ita-World (inclusief GM (is die ook weer blij)): Een voorspoedig 1986!

DIPLOMACY NEVER

Summer'02: drie paar zetten is wel heel erg weinig. De GM is niet boos, maar wel verdrietig. Als jullie geen zetten insturen en aldus blijk geven van verregaande desinteresse, kunnen we het partijtje misschien beter stoppen. Op deze manier is het verspilling van papier en inspanning van goedwillenden. Laatste waarschuwing.

TEN LITTLE INDIANS



Jeromba blijft roerloos liggen, dit tot genoegen van Binkie, die snel de jacobsladder inspringt,

Erik XIV blijft zitten in de andere kant van de gang.

Pezegorkal ????

Ko Kaïne roept: "Bombom, laten we samenwerken". Terloops verdwijnt hij - achteruit lopend - in de nis, waar zowel hij als Bombom uit gekomen waren.

Bombom plet eerst de kansloze wachter, om vervolgens de beweginglozе Jeromba de strot af te snijden. Helaas voor de gretige Bombom ontkomt Binkie, met medeneming van de helft van de uitrusting.

Beurt 20 GM Peter Aars

Otto staat in een donkere toren en luistert goed. Hij hoort niets en ontsteekt zijn toorts. Gelukkig wil de toorts vlot vlam vatten. Otto begint aan zijn klim. Dat is best vermoeiend . Eenmaal boven pakt Otto zijn vlag en steek't die uit. Helaas blijft het hoorngeschal achterwege. Otto bekijkt de andere torens goed.De toren voor hem op ongeveer 14 meter lijkt iets hoger dan de toren rechts van hem op ongeveer 8 meter.Otto besluit de toren op ongeveer 14 meter te proberen en pakt zijn touw. Hij heeft geluk.Bij z'n eerste worp blijft z'n anker achter een kanteel haken.
TeijoHasji, ook niet stom, hield tijdens het vastbinden z'n adem in en spande zijn spieren. Toen de twee kerels waren verdwenen ontspande hij zich geheel volgens de yoga-lessen van zijn grote voorbeeld Krisnji Harikiri.Het blijkt werkelijk geholpen te hebben. De touwen zitten wat losser en na enig 'gehang en gewurg' weet TeijoHasji de touwen van zich af te werpen. Hij zoekt z'n spullen bijeen en gaat naar de deur. Op de nog steeds gebonden Frits Spits na is het hof verlaten.Op de kasteelmuur ziet hij Killer Kane. TeijoHasji sprint op een deur in het slot af.
Killer Kane had er namelijk weer trek in gekregen en na het voltooien van zijn eten rende hij op de buitenmuur af en gooide hij zijn touw met daaraan een bijl over de muur. Vliegensvlug klauterde hij omhoog om nog net getuige te zijn van de vlucht van de Monnik.



De Monnik probeerde een molotov aan te steken en vroeg Oberon hetzelfde te doen. De 5 grijsaarden gaven de tijger een kommando en die viel prompt de Monnik aan. Oberon aarzelde angstig. Toen zei hij tegen de Monnik:"Kom op, wegwezen, dit lukt ons nooit!" en oberon rende naar de dichtstbijzijnde deur. De Monnik wist de eerste uithaal van de tijger te ontwijken maar de tweede was raak. De Monnik kreeg door dat hij op deze wijze nooit een molotov aan zou kunnen steken en rende achter Oberon aan, die de deur al bereikt had. Door deze onverwachte vlucht werd de tijger verrast en haalde hij vergeefs uit. Killer Kane ziet Oberon en de Monnik achter de deur verdwijnen nadat de Monnik nog een verwonding is toegebracht.
Killer Kane ziet de 5 grijsaarden overleggen met twee kerels die er net aangerend kwamen. Na dit korte overleg rennen beide kerels naar een volgende deur terwijl de 5 grijsaarden proberen de deur te openen. Op het allerlaatste moment lukt dat. Killer Kane ontsteekt een molotov.
Oberon en de Monnik hebben het ondertussen goed druk. Terwijl Oberon de deur dichthoudt ontsteekt de Monnik een molotov.
"O.K. ik ben zover", roept de Monnik, maar Oberon hoeft de deur niet te openen want die wordt van buitenaf reeds opengetrokken...

VAIN RATS WAR OF THE SEWER

De draw is geaccepteerd. De einduitslag is:
1. A,F 3. G,I,R 6. E 7.T
De winnaars gefeliciteerd. Endgamestatements welkom.

FTF-UITSLAGEN

Groningen, 2 november 1985
1911(!)

1.	Rob Heimplaetzer(T)	9
2.	Erik Warmelink(G)	6
3.	Hilde Niezen(R)	5
4.	Robin Lemstra(I)	5
5.	Frank Hofstra(F)	5
6.	Dirk Boomstra(E)	4
7.	Jaap-Henk Hoepman(A)	exit'08

Samen met de partijtjes uit Oxymoron 50 (inderdaad ja, die van vijf gulden) resulteert dit in de volgende stand:

1	Tomas Dokoupil	8.56	9
2	Roland Bakker	6.88	8
3	Gerrit-Jan Hondelink	6.5	6
4	Jeroen Dijk	6.4	5
5	Hauke Jansen	6.29	7
6	Frank Mulder	6.17	6
7	Ivo Bouwman	6.1	10
8	Jan Maarten Cobben	6	5
9	John Zonneveld	6	5
10	Paul Michel	6	10
11	Hans Vijlbrief	5.42	12
12	Peter Zersch	5	6
13	Kathinka de Wolf	4.83	6
14	Albertus Koster	4.5	8
15	Heino Koning	4.5	8
16	Dirk-Jan Out	4.25	12
17	Aglaia Cornelisse	4	7
18	Harm-Jan de Boer	4	7
19	Lex Pater	3.86	14
20	Frank Hoekstra	3.86	7
21	Jochem v. Hal	3.85	13

POSTALE RATINGLIJST

Deze maand werd het spel met de laagste rating beeindigd in JM 38. Henk Revet, John Zonneveld en Arthur Faber deelden de winst. Verder eindigde in dit nummer van de Brutus "De Joker" in een gedeelde overwinning voor Redmer Alma en Ronald Kiel. Als ik ervan uitga dat het drawproposal in "THE FACE" niet wordt aangenomen, worden voor het finale-spel van 1986 in de Brutus uitgenodigd: Graham Smith, Paul Michel, Jan Herman Veldkamp, Jan Maarten Cobben, Guus Lobach, Peter Boersma en Peter Aars. Reserves zijn: Maurice de Volder, Rob van der Burg, Roel Panjer, Jaap Jacobs, Lex Pater, Erik Joustra en Ivo Bouwman.

1984 MK: LIVE AND LET DIE (JM) / GM: Paul Michel 1905 / GAMEVALUE : 537.32

1.	Henk Revet	RUS	11	133.80	
1.	John Zonneveld	AUS	10	132.22	
1.	Arthur Faber	ENG	8	129.06	
4.	Rick Toet	FRA	5	61.63	
5.	Bernd Timmerman	ITA	ex 05	0.00	Anarchy
6.	Louis de Koning	TUR	ex 05	0.00	Anarchy
6.	Remco Zuidervliet	GER	ex 04	26.87	

DE JOKER (BRUTUS) / GM: Jan Feringa 1907 / GAMEVALUE : 680.99

1.	Redmer Alma	FRA	12	194.28
1.	Ronald Kiel	ITA	12	194.28
3.	Jan Haveman	RUS	6	114.17
4.	Frank Hoekstra	TUR	3	74.11
5.	Marc Le Clercq	GER	1	36.05
6.	Mente Heemstra	ENG	ex'06	34.05
7.	Tom Mendel	AUS	ex'04	34.05

	NAAM	SPELEN	RATING
1	ROLAND BAKKER	(3,2)	231.90
2	GRAHAM SMITH	(3,1)	215.57
3	ROGER VAN DE PUTTE	(5,4)	193.68
	PAUL MICHEL	(3,3)	193.68
5	MARC VAN GANZEN	(4,3)	185.93
6	JAN HERMAN VELDKAMP	(2,0)	170.59
7	JAN MAARTEN COBBEN	(2,4)	170.55
8	GUUS LOBACH	(3,1)	164.06
9	PETER BOERSMA	(2,2)	161.95
10	PETER AARS	(2,3)	160.65
11	MAURICE DE VOLDER	(1,6)	150.74
12	ROB VAN DER BURG	(4,1)	150.33
13	ROEL PANJER	(2,1)	148.86
14	JAAP JACOBS	(4,1)	147.98
15	LEX PATER	(1,4)	140.85
16	TEIJO DOORNKAMP	(3,1)	139.21
17	ERIK JOUSTRA	(4,3)	139.12
18	IVO BOUWMAN	(5,5)	136.44
19	JOS KRIJNEN	(2,2)	134.72
20	GERRIT-JAN HONDELINK	(1,1)	132.95
21	REDMER ALMA	(1,0)	131.94
	RONALD KIEL	(1,0)	131.94
23	TON VAN DER VEER	(3,1)	131.85
24	PAUL WILLEKENS	(2.2)	121.91
25	MARCEL GREUTER	(1,2)	114.44
26	HENK BOERSMA	(1,1)	114.08
27	MARC RAETS	(2,1)	113.96
28	JAN FERINGA	(3,2)	111.76
29	JOHN ZONNEVELD	(1,1)	110.92
30	ARTHUR FABER	(1,1)	109.84
31	WALLY KOSTER	(5,3)	105.27
32	JAN HAVEMAN	(1,1)	104.80
33	HEINO KONING	(4,5)	97.14
34	PIETER STOLK	(1,1)	96.95
35	HENK REVET	(2,2)	94.45
36	PATRICK VAN DER VALK	(2,1)	92.84
37	FRANK HOEKSTRA	(2,2)	91.14
38	WILBURT SPEK	(1,1)	90.29
39	RICK TOET	(1,1)	87.00
40	HAUKE JANSEN	(3,1)	86.57
41	HAN WIENBELT	(1,0)	83.74
42	MARC LE CLERCQ	(1,0)	78.34
43	ERIK SMIDT	(1,0)	78.21
	WIM OLDENBURGER	(1,0)	78.21
45	HUGO PACOLET	(1,2)	77.89
46	MENTE HEEMSTRA	(1,0)	77.66
47	DIRK-JAN OUT	(2,3)	75.34
48	DICK BERKMAN	(1,0)	66.12
	HARRIE VAN DER LAAN	(1,0)	66.12
	MAARTEN VAN ROOIJ	(1,0)	66.12
51	JOCHEM VAN HAL	(2,1)	64.13
52	HANS VIJLBRIEF	(2,1)	62.77
53	TOM MENDEL	(2,1)	62.54
54	FRANK NAETS	(2,1)	60.40
55	HENK VAN VOORTHUYSEN	(2,1)	60.25
56	BERND TIMMERMAN	(5,2)	56.74
57	ERIK DE CRAEMER	(2,1)	53.41
58	NICO OOSTERBAAN	(6,1)	41.25
59	THEO NIEUWENHUIZEN	(2,0)	39.02
60	REMCO ZUIDERVLIET	(4,0)	35.38
61	KOOS DE JONG	(4,0)	25.00
62	LOUIS DE KONING	(5,0)	19.40

DE NOG LOPENDE SPELEN :	
ENTAILED ESTATE NK 1983 (	1303.61
YOU TOO ? (BRUTUS)	1081.92
UNDER WESTERN EYES NK 84	997.58
DE MOORDMACHINE (DOMPY)	958.05
MIE WAN BABY TARZAN (OXY)	923.46
SUPERMAN (AMBIORIX)	839.82
STABBEN IS MENSELIJK (BRU	781.96
SI VIS PACEM NE PARES BEL	778.76
YOU ONLY LIVE TWICE JM)	774.43
'K WIST NIET DAT IK HET I	770.55
THE FACE (DP)	770.09
ALS JE BEGRIJPT WAT IK BE	766.82
ALLES OF NIETS (OXY)	765.18
BEGGAR'S BANQUET (BRUTUS)	755.53
OMMADAWN (OXY)	750.74
NEVER (BRUTUS)	750.74
LEXIT (OXY)	749.51
OCTOPUSSY (JM)	740.10
PARBLEU (OXYMORON)	733.39
HEAVEN UP HERE (JM)	730.13
LIONS DANCE	723.17
STOOLPIGEON (JM)	720.76
EEN HEER MOET ALLES ALLEE	707.19
EN TOEN WAREN ER NOG MAAR	700.00
THE POWER AND THE GLORY (	700.00
CHALLENGE ME(MTS)	700.00
EENS MOET DE EERSTE KEER	697.77
GELD SPEELT GEEN ROL (OXY	696.85
GAME WITHOUT FRONTIERS (J	656.74
WAPENBROEDER (JM)	644.42

DRUKWERK

PETER AARS 7824 RS EMMEN	OUDE MEERDIJK 87 05910-28509 GIRO 4953504
JAN FERINGA 9741 BJ GRONINGEN	RADIJSSTRAAT 11B 050-771297
GERRIT-JAN HONDELINK 9718 HD GRONINGEN	H.W.MESDAGSTRAAT 57A 050-127650
JAN HERMAN VELDKAMP 9743 TX GRONINGEN	BASALTSTRAAT 230 050-774815

